**Индивидуальная карта освоения Программы.**

**Старшая группа, 2016/2017 учебный год**

Ф. И. ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Программное содержание** | **09.****2016** | **05.****2017** |
| ***Сенсорное развитие*** |
| 1. | различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры |  |  |
| 2. | различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки |  |  |
| 3. | различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров |  |  |
| ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности*** |
| 1. | создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали  |  |  |
| 2. | выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта |  |  |
| 3. | владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности |  |  |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** |
| 1. | считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными  |  |  |
| 2. | использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине) |  |  |
| 3. | ориентируется в пространстве и на плоскости |  |  |
| 4. | определяет временные отношения |  |  |
| ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*** |
| 1. | имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране |  |  |
| 2. | классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам  |  |  |
| 3. | называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года |  |  |
| 4. | знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе |  |  |

Примечание: отметка «+»или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

**Индивидуальная карта освоения программы**

**образовательной области «Речевое развитие»**

Ф. И. ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств | **09.2016** | **05.2017** |
| 2. | в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания |  |  |
| 3. | использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом |  |  |
| 4. | использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования |  |  |
| 5. | правильно произносит все звуки  |  |  |
| 6. | определяет место звука в слове |  |  |
| 7. | составляет по образцу рассказы по сюжетной картине |  |  |
| 8. | составляет по образцу рассказы о набору картинок |  |  |
| 9. | составляет по образцу рассказы из личного опыта |  |  |
| 10. | последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения |  |  |
| 11. | дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета |  |  |
| 12. | аргументировано и доброжелательно оценивает высказывание сверстника |  |  |
| 13. | эмоционально воспроизводит поэтические произведения, читает стихи по ролям |  |  |
| 14. | под контролем взрослого пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации |  |  |
| 15. | эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения |  |  |
| 16. | называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы |  |  |
| 17. | способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей |  |  |
| 18. | знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров |  |  |
| 19. | знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала |  |  |
| 20. | умеет проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры |  |  |
| 21. | умеет качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук) |  |  |
| 22. | правильно употребляет соответствующие термины |  |  |

Примечание: отметка о развитии(«+»/ «-»).

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребенком.

**Индивидуальная карта освоения программы образовательной области**

 **«Социально-коммуникативное развитие»**

Ф. И. ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Развитие игровой деятельности***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры | **09.2016г.** | **05.2017г.** |
| 2. | умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей |  |  |
| 3. | в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш |  |  |
| 4. | способен импровизировать в игре, свободно чувствует себя в роли |  |  |
| ***Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*** |
| 1. | доводит начатое дело до конца |  |  |
| 2. | проявляет желание заботиться о младших, стремится защищать тех кто слабее |  |  |
| 3. | испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности |  |  |
| ***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств*** |
| 1. | имеет представления о профессии своих родителей |  |  |
| 2. | имеет представления о родном городе, крае |  |  |
| 3. | знает названия своей Родины, ее символики |  |  |
| ***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе*** |
| 1. | соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду |  |  |
| 2. | знает о значении сигналов светофора; узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи» и др. |  |  |
| 3. | Может различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение |  |  |
| 4. | способен соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения |  |  |
| 5. | различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра» |  |  |
| 6. | соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе) |  |  |
| ***Развитие трудовой деятельности*** |
| 1. | соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью |  |  |
| 2. | выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы |  |  |
| 3. | доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада |  |  |
| 4. | способен оценить результат своей работы |  |  |
| 5. | испытывает интерес к выполнению полезной для других деятельности |  |  |
| 6. | знает о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов |  |  |
| 7. | имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд |  |  |
| 8. | бережно относится к тому, что сделано руками человека |  |  |

Примечание: отметка «+»или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком.

**Индивидуальная карта освоения Программы.**

**Старшая группа, 2016/2017 учебный год**

Ф. И. ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| ***Приобщение к изобразительному искусству*** ***09.2016 05.2017*** |
| различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство) |  |  |
| выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция) |  |  |
| имеет представление о региональных художественных промыслах |  |  |
| ***Приобщение к словесному искусству*** |
| эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения |  |  |
| называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы |  |  |
| ***Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)*** |
| создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей |  |  |
| знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина) |  |  |
| лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы |  |  |
| использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации |  |  |
| ***Развитие конструктивной деятельности*** |
| создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали |  |  |
| выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта |  |  |
| владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности |  |  |
| ***Развитие детского творчества*** |
| создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции |  |  |
| самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые |  |  |
| объединяет разные способы изображения (коллаж) |  |  |
| варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций |  |  |
| использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов |  |  |
| самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов |  |  |
| умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве |  |  |
| умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс) |  |  |

Примечание: отметка «+»или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

**Индивидуальная карта освоения программы образовательной области**

**«Физическое развитие»**

**Ф.и. ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| ***Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей*** ***09.12016 05.2017*** |
| 1. | легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; |  |  |
| 2. | редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год). |  |  |
| ***Воспитание культурно-гигиенических навыков*** |
| 1. | умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу; |  |  |
| 2. | имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); |  |  |
| 3. | сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком); |  |  |
| 4. | владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. |  |  |
| ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** |
| 1. | имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; |  |  |
| 2. | знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня; |  |  |
| 3. | имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; |  |  |
| 4. | имеет представление о правилах ухода за больным. |  |  |
| ***Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)*** |
| 1. | может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см) |  |  |
| 2. | прыгать в обозна­ченное место с высоты 30 см |  |  |
| 3. | прыгать в длину с места (не менее 80 см)  |  |  |
| 4. | прыгать с разбега (не менее 100 см)  |  |  |
| 5. | Прыгать в высоту с разбега (не менее 40 см) |  |  |
| 6. | прыгать через короткую и длинную скакалку |  |  |
| 7. | умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа |  |  |
| 8. | умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м  |  |  |
| 9. | умеет метать предметы правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, |  |  |
| 10. | умеет сочетать замах с броском  |  |  |
| 11. | умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой |  |  |
| 12. | умеет отбивать мяч на месте не менее 10 раз,  |  |  |
| 13. | умеет отбивать мяч в ходьбе (расстояние 6 м). |  |  |
| 14. | владеет школой мяча |  |  |
| ***Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)*** |
| 1. | умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп |  |  |
| 2. | выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие |  |  |
| 3. | умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом |  |  |
| 4. | ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами |  |  |
| 5. | умеет кататься на самокате |  |  |
| 6. | умеет плавать (произвольно) |  |  |
| 7. | участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах |  |  |
| ***Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*** |
| 1. | участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей |  |  |
| 2. | проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений |  |  |
| 3. | умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры |  |  |
| 4. | проявляет интерес к разным видам спорта |  |  |

Примечание: отметка «+»или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком